# Bilan Moral 2017-2018

**Points marquants :**

Depuis 2015, nos actions se sont encore beaucoup portées sur la **sauvegarde du bâtiment de l’Intendance**. Il semblerait que des accords seraient passés : le bâtiment de l’intendance resterait propriété du Rectorat, mais que cette dernière le mettrait à disposition de l’université donc du Jardin des plantes. A celle-ci d’assurer la restauration et la gestion…

Nous restons tout de même vigilants.

**Jardin de la Reine,**

La ville a voté dans le budget 2018 un projet des **recherches archéologiques** ou archéobotaniques dans le Jardin de la Reine. Quand ? Nous avons aucune nouvelle .

**Un plan de gestion du Jardin** a été élaboré par une étudiante en paysage sous la responsabilité des ingénieurs paysagistes ESKIS/Le Gratin

Ce plan de gestion a permis de faire connaitre notre investissement pour la réhabilitation du jardin, Aussi, La DPB, direction des paysages et de la biodiversité de la ville de Montpellier impressionnée par notre démarche à décider de nous aider dans la mesure de leurs possibilités :

* Fourniture de plantes vivaces : plus de 100 plantes en mars et autant vont arriver en octobre
* Fourniture de 150 piquets en châtaigniers pour délimiter les allées
* Réalisation sur un support rigide et solide du plan de gestion et installation à l’entrée du jardin
* Réalisation de deux panneaux sur des plantes de la théorie de signatures et celles de la Saint Jean
* Bientôt, broyage des branches entreposées dans le sous-bois
* Et durant l’automne, il est prévu d’enlever certains arbres qui nuisent à la structure des marches de l’escalier allant à la passerelle.

Les difficultés : nous avons toujours de nouveaux bénévoles et il est difficile de les informer complétement sur le plan de gestion. Peut-être qu’il serait nécessaire d’en faire un résumé. Chaque bénévole devra le lire et le signer.

**Activités dans le jardin :**

Le potager continue en mode permaculture avec de nouveaux jardiniers..

La neige a permis de faire naturellement des trouées de lumière dans les allées. Ainsi, la lumière pénètre beaucoup dans le jardin et apporte plus de visibilité et de transparence. Aussi, la palette végétale a pu être enrichie.

Nous avons :

* + Matérialisé les allées par des piquets et des cordes.
  + Aménagé des parcelles l’une avec des plantes de la théorie des Signatures.et une des plantes médicinales.
  + Expérimenté l’acclimation de diverses bulbes dans l’ensemble du jardin (ombre, mi-ombre,..) avec les acanthes.
  + Expérimenté la plantation d’arbres fruitiers à la mi- ombre et ombre.
  + Nous avons aussi planté environ 100 plantes offertes par la DPB. Elles ne conviennent pas parfaitement au jardin qui est plutôt ombragé.. mais nous testons toujours. .

**L’identification des plantes est toujours une priorité :** nous avons expérimenté différents supports. En conclusion ceux de Roger et Michèle sont les plus efficaces : ils durent dans le temps, et sont lisibles.

**L’ouverture du Jardin au public**

Les *permanences* :

* En hiver, comme dans de nombreux jardins, une trêve hivernale a été instaurée de janvier à la mi-mars.
* Une permanence le samedi après-midi a été assurée
* En mai, juin le jardin est très souvent ouvert aux jardiniers et aussi aux visiteurs.

Les journées nationales:

Evénements très importants pour la sensibilisation du public aux missions de l’association

* Rendez-vous aux Jardins, environ 600 visiteurs
* Journées Européennes du Patrimoine environ 1800 visiteurs

Les animations spécifiques :

* Ecoles : quartier, école nationale d’architectures,
* Office de tourisme en période estivale 2 visites par mois
* Des associations spécifiques en lien avec la nature : SHHNH, les écologistes de l’Euzière
* Les Animations « Main verte » initiées par la DPB
* Une semaine artistique : plasticiens et musiciens
* Ouverture spécifique pour les artistes : peintres, photographes d’art, dessinateurs,

**Projet 2018-2019**

Dans cette quatrième année, il s’agira pour nous de développer et consolider des partenariats :

* **financiers**, car nos finances ont besoin d’apports extérieurs, car la subvention de la municipalité est d’une morne stabilité. Nous avons pu développer d’autres apports en subvention, mais il faut travailler à les renouveler.
* **Associatifs**, car nous pouvons avancer en coopération avec d’autres associations pour faire avancer notre projet. Les animations sont bien accueillies. Les concerts se passent bien, ils sont appréciés. Nous pouvons ouvrir un partenariat avec la Maison de la Poésie, et développer des animations autour de la littérature.

Nous continuons à expérimenter des plantes d’ombres et leur acclimation

* **Plusieurs aménagements sont en discussion** :
  + une calade à l’entrée
  + la construction de cabanes fonctionnelles, pour les outils et les sanitaires
  + la construction de plessis

Enfin, nous attendons la confirmation de deux chantiers demandés à la mairie : la mise en étanchéité du bassin, et la réfection de l’étanchéité de la terrasse.